



Malerin Alexandra Weidmann wird mit der Bühnen- und Kostümbildnerin Sabine Pommerening und TV-Produzent Michael Pommerening eine Installation erstellen.

Foto: Jürgen Rammelt

Neue Ausstellung im Trafo.1

Falkenhagen. Die Ausstellung „Drei Wege, Drei Blicke, Drei Bilder“ wird am Sonnabend im Trafo.1, der kleinsten Galerie Brandenburgs, in Regenmantel, um 15 Uhr eröffnet. Ankommen, Bleiben, Weggehen. Dieser ständige Wechsel im Leben der Menschen prägt Regionen, Länder und Kontinente, aber auch das Denken und Handeln. Bemühungen der Toleranz und Akzeptanz der Lebensgewohnheiten und Sichtweisen auf Natur und Gesellschaft müssen oft auf steinigem Weg neu entdeckt werden. Die Brandenburger Malerin Alexandra Weidmann wird in Zusammenarbeit mit der Büh-

nen- und Kostümbildnerin Sabine Pommerening und dem TV-Produzenten Michael Pommerening eine Installation erstellen, die drei Wege, vom zentralen Standpunkt Trafo.1 aus gesehen, in drei Himmelsrichtungen führen, malerisch umsetzen. Dabei sind drei Bilder entstanden, die stellvertretend für die drei Begriffe Ankommen, Bleiben und Weggehen stehen. Eine Installation wird diese drei Bilder in Szene setzen, die erst durch Zuschaltung von UV-Licht dem gesamten Kunstprojekt eine Geschlossenheit verleiht. Zu sehen ist die Ausstellung bis zum 31. August. *red*